

**Plazo de acreditaciones para prensa:  
29 julio al 2 de septiembre 2019  
Resoluciones: 6 de septiembre 2019**

## **Donostia Festibala cierra el cartel con Beret, Maikel Delacalle y Carlos Sadness**

- **Toteking, Ms Nina y La Plata, entre las casi 20 nuevas incorporaciones**
- **Las salas Le Bukowski y Dabadaba vuelven a involucrarse en la programación**
- **El festival presenta su cartel por días y pone a la venta las entradas de día**

**Donostia Festibala** cierra su cartel con incorporaciones de la talla de **Beret, Maikel Delacalle, Carlos Sadness, Toteking, Ms Nina** y una larga lista de artistas que refuerzan la firme apuesta del festival por las tendencias actuales y la apertura de miras. El **Hipódromo Donostia** se transformará los días **13 y 14 de septiembre** en el inusual recinto de un festival ecléctico en todas sus formas. Donostia Festibala, además, anuncia hoy su cartel por días y pone a la venta las entradas de día. Por segundo año consecutivo, cuenta con la colaboración de dos salas referentes de la ciudad, Le Bukowski y Dabadaba, que se involucran en la programación contando con un escenario propio para su propuesta musical.

La música urbana, que mama del hip hop, del dancehall, del reggae y del latir de las calles tiene un gran peso en Donostia Festibala. Colgando el cartel de no hay entradas allá por donde va, **Beret** se ha perfilado como uno de los artistas con más proyección en la música urbana española de los últimos años y en Donosti presentará 'Ápices', su tercer trabajo, una mezcla de reggae, rap y dancehall, en el que el sevillano vuelve a abrir su mente y su corazón. **Maikel Delacalle** viene de un barrio humilde de Tenerife, sin embargo, en los últimos meses, ha visto cómo su vida daba un giro de 180 grados cuando una multinacional confió en su talento para editar 'Calle y fe', su primer EP, seis canciones que fusionan R&B, trap, dancehall y elementos del hip-hop y en las que solo se perciben verdad, vivencias y, sobretodo, mucha superación y lucha por conseguir sus sueños. El rapero sevillano **Toteking** ha alcanzado su cima creativa con 'Lebron', su nuevo y último álbum y que le ha valido una nominación a un Grammy como mejor disco de música urbana, no en vano es el letrista más completo y creativo del rap español, desprendiendo siempre un flow vertiginoso y presentando con este disco su versión más honesta, madura, sencilla y serena. Abanderando desde 2015 la figura de la mujer en la música urbana, **Ms Nina** es puro latineo, su música llama al empoderamiento, la fiesta y a perrear sin parar gracias a sus letras irreverentes y divertidas. **Ira** son cuatro raperas de Vallecas con discurso feminista que llegan con su segundo disco 'Rap Save the Queen'. Por último, se suma Joanes Unamuno, **El Negro**, MC de Intxaurre con quince años de carrera y que tiene en Youtube su principal canal de difusión.

No falta espacio para las guitarras en el festival. **Carlos Sadness** llegará con su indie-pop con toques de reggae y guitarras setenteras y su último disco, 'Diferentes tipos de



luz', con el que consiguió alzarse el año pasado con el segundo puesto en las listas de ventas españolas y con la tercera posición en las mexicanas. Los donostiarras **Nerabe** jugarán en casa presentando su primer disco 'Toki-on', indie-rock con tintes ochenteros, ritmos bailables y temas directos.

Dos icónicas salas de la ciudad vuelven a involucrarse en la programación del festival, en la que participan con escenario propio. En esta nueva edición, por **Le Bukowski** pasarán el viernes **Joseba Irazoki eta lagunak** presentando "Zu al zara?", su segundo largo que incluye toques de psicodelia, post-rock e incluso kraut; el cuartero navarro **Kaskezur** desplegará su propuesta llena de ecos noventeros, rock, power-pop y psicodelia; para cerrar la fiesta sin dejar de mover el esqueleto, **Rukula** ofrecerán una muestra de su música instrumental, que ellos mismos definen dentro del estilo "ensalada bailonga"; y los DJ sets correrán a cargo de **Budin DJ, Makala DJ Set y P3Z DJ set**.

El sábado será el turno de **Dabadaba**, con el post-punk disociado y clásico correrá a cargo de los madrileños **Antifan**; los tempos acelerados y melodías y estribillos tan coreables como pegadizos con ecos del pop valenciano de los noventa estarán cubiertos por cortesía de **La Plata** y **Melenas** sumarán a la fiesta sus exquisitas canciones de garage pop, secciones rítmicas potentes, psicodelia y pop de emocionantes melodías. El fin de fiesta será responsabilidad de **Dabadaba DJs B2B Atraco Negrata, Brava y Atodamadre**.

DONOSTIA FESTIBALA  
13 y 14 de septiembre de 2019  
Hipódromo Donostia

**Viernes 13:**

**NATOS Y WAOR/ LA PEGATINA/ MALA RODRIGUEZ/ CAROLINA DURANTE/ CARLOS SADNESS/  
MS NINA/ LÁGRIMAS DE SANGRE/ TREMENDA JAURIA/ IRA/ JOSEBA IRAZOKI ETA LAGUNAK/  
KASKEZUR/ RUKULA/ BUDIN DJ/ MAKALA DJ SET/ P3Z DJ SET**

**Sábado 14:**

**BERET/ AYAX Y PROK/ GATIBU/ ISEO & DODOSOUND WITH THE MOUSEHUNTERS/ MAIKEL  
DELACALLE/ BAD GYAL/ TOTE KING/ NERABE/ EL NEGRO/ MELENAS/ LA PLATA/ ANTIFAN/  
DABADABA DJs B2B ATRACO NEGRATA/ BRAVA/ ATODAMADRE**

**Bono:** 45€ Oferta hasta el 6 de marzo.

**Entrada de día:** 32€

**Venta:** [donostiafestibala.com](http://donostiafestibala.com)

**Descuento Kutxabank** de 8€ aplicable a los primeros 1.175 bonos y a un máximo de un bono por tarjeta. El descuento es aplicable al precio en vigor en el momento de compra. Disponible en cajeros multiservicio Kutxabank y en [www.kutxabank.es](http://www.kutxabank.es)

